

Утверждено

Генеральный директор ООО «Архитектурный Портал»

Смирнов Д.Ю.

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Концепция и дизайн офисных интерьеров»**

1. Сведения о программе

	Наименование параметра	Сведения по программе
	Наименование учебной программы	Концепция и дизайн офисных интерьеров
	Объем программы (в академических часах)	64 академических часа
	Сроки обучения (дата начала и окончания могут отличаться от дат первого/последнего вебинара)	9 недель
	Цель программы	Совершенствование и/или получение новой компетенции в области проектирования офисных интерьеров. Освоение комплексного подхода к созданию офисных пространств, приобретение навыков разработки интерьерных решений, соответствующих специфическим бизнес-процессам компании.
	Категории обучающихся	1. К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее проф. или высшее образование, а также обучающиеся по этим уровням образования. 2. Программа ориентирована в первую очередь на специалистов в области дизайна интерьеров, в том числе дизайнеров интерьеров, архитекторов, архитекторов-дизайнеров, а также иных лиц, интересующихся вопросами разработки концепции и проектирования офисных интерьеров.

	Оценка качества (форма итоговой аттестации)	Защита проектов
	Профессиональные стандарты по соответствующим специальностям	<p>Наименование: Архитектор-дизайнер. Код: 10.028. Регистрационный номер:1581. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14.09.2022 № 538н.</p> <p>Обобщенные трудовые функции: Код С. Разработка комплексного проекта архитектурной среды. Уровень квалификации: 6.</p>
	Прогнозируемые результаты обучения	<p>Проводить предпроектную аналитику, составлять портрет клиента и формировать бриф проекта; формировать планировочное решение на основе брифа и данных, применять стратегии использования пространства, создавать концепции; презентовать и продавать креативную идею; выбирать и проектировать элементы интерьера: мебель, освещение и оборудование; работать с инженерными системами; проектировать акустически комфортные офисы и использовать мультимедиа; формировать задание для разработки документации, создавать основной объем документации.</p>

2. Учебно-тематический план

Наименование разделов, тем	Объем времени, отведенный на освоение разделов, тем, час								Форма контроля
	Всего	Обязательные аудиторные учебные занятия			Дистанционные занятия			Самостоятельная работа	
		Всего	из них		Всего	из них			
			лекции	практические занятия (деловые игры, тренинги)		лекции	практические занятия		
Модуль 1. Специфика коммерческих интерьеров	7	2	0	2	5	1	4	0	
Тема 1. В чем главные отличия коммерческих интерьеров от частных. Какие задачи решает коммерческий интерьер. Специфика офисных пространств. Что такое бренд заказчика, и как его проанализировать	1	0	0	0	1	1	0	0	
Тема 2. Какие бизнес-задачи решает офисный интерьер	6	2	0	2	4	0	4	0	Проверка практического задания

Модуль 2. Подготовка брифа и предпроектная стадия	7	2	0	2	5	1	4	0	
Тема 1. Как составить опросник для Заказчика. С чего начать поиск идеи. Креативный воркшоп: почему важно работать в команде	1	0	0	0	1	1	0	0	
Тема 2. Анализ дизайн-идеи на предмет решения задачи клиента	6	2	0	2	4	0	4	0	Проверка практического задания
Модуль 3. Формирование креативной идеи	7	2	0	2	5	1	4	0	
Тема 1. Функциональное зонирование пространства. Детализация планировочного решения. Moodboard - что это такое и зачем. Оформление предконцепции. Переход от предконцепции к дизайн-концепции	1	0	0	0	1	1	0	0	
Тема 2. Проектная мастерская	6	2	0	2	4	0	4	0	Проверка практического задания
Модуль 4. Искусство презентации	7	2	0	2	5	1	4	0	
Тема 1. Как сделать презентацию выразительной. На что делать упор в живой	1	0	0	0	1	1	0	0	

презентации. Каким должен быть спикер									
Тема 2. Презентация концепции	6	2	0	2	4	0	4	0	Проверка практического задания
Модуль 5. Базовые составляющие офисного интерьера	8	0	0	0	5	3	2	3	
Тема 1. На что обращать внимание при подборе мебели	2	0	0	0	1	1	0	1	
Тема 2. Какую роль играет освещение в проекте	2	0	0	0	1	1	0	1	
Тема 3. На что обращать внимание при подборе отделочных материалов	4	0	0	0	3	1	2	1	Проверка практического задания
Модуль 6. Как инженерные системы формируют дизайн	7	2	0	2	5	1	4	0	
Тема 1. Какие инженерные системы влияют на планировочное решение. На что обращать внимание при проверке инженерных сетей и учитывать в дизайне. Как подбирать оконечные устройства	1	0	0	0	1	1	0	0	

Тема 2. Проектная мастерская	6	2	0	2	4	0	4	0	Проверка практического задания
Модуль 7. Уникальные составляющие офисного пространства	5	0	0	0	5	1	4	0	
Тема 1. Акустические решения. Мультимедиа и системы умного дома. Устойчивое развитие. Навигация, как часть дизайна	5	0	0	0	5	1	4	0	Проверка практического задания
Модуль 8. Разработка документации	8	2	0	2	5	1	4	1	
Тема 1. От картинок к РД. Нормативная база. Узлы и детали: на что обращать внимание. Авторский надзор	2	0	0	0	1	1	0	1	
Тема 5. Проектная мастерская	6	2	0	2	4	0	4	0	
Итоговая презентация проектов	8	4	0	4	4	0	4	0	Защита проектов
Итого	64	16	0	16	44	10	34	4	