



**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом Генерального  
директора  
ООО «Архитектурный Портал»  
от 16.01.2026 № 1/2026/ ПК  
Сидоров А.В.

### **Информация об образовательной программе ДПО «Нейросети в архитектуре: от идеи до концепта»**

<b>№</b>	<b>Наименование параметра</b>	<b>Сведения по программе</b>
1	Наименование учебной программы	<b>«Нейросети в архитектуре: от идеи до концепта»</b>
2	Объем программы (в академических часах)	<b>40 академических часов</b>
3	Сроки обучения (дата начала и окончания могут отличаться от дат первого/последнего вебинара)	5 недель
4	Цель программы	Совершенствование и/или получение новой компетенции в области проектирования офисных интерьеров. Освоение комплексного подхода к созданию офисных пространств, приобретение навыков разработки интерьерных решений, соответствующих специфическим бизнес-процессам компании.
5	Категории обучающихся	1. К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее проф. или высшее образование, а также обучающиеся по этим уровням образования. 2. Программа ориентирована в первую очередь на специалистов в области дизайна интерьеров, в том числе дизайнеров интерьеров, архитекторов, архитекторов-

		дизайнеров, а также иных лиц, интересующихся вопросами разработки концепции и проектирования офисных интерьеров.
6	Оценка качества (форма итоговой аттестации)	Защита проектов
7	Профессиональные стандарты по соответствующим специальностям	<p>Наименование: <b>Архитектор-дизайнер</b>. Код: <b>10.028</b>. Регистрационный номер: <b>1581</b>. УТВЕРЖДЕН приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14.09.2022 № 538н.</p> <p>Обобщенные трудовые функции: Код А. Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды;</p> <p>Код В. Разработка проектной документации по отдельным объектам и системам объектов архитектурной среды.</p> <p>Уровень квалификации: 5, 6.</p>
8	Прогнозируемые результаты обучения	<p>Проводить предпроектную аналитику, составлять портрет клиента и формировать бриф проекта; формировать планировочное решение на основе брифа и данных, применять стратегии использования пространства, создавать концепции; презентовать и продавать креативную идею; выбирать и проектировать элементы интерьера: мебель, освещение и оборудование; работать с инженерными системами; проектировать акустически комфортные офисы и использовать мультимедиа; формировать задание для разработки документации, создавать основной объем документации.</p>

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**  
**«Нейросети в архитектуре: от идеи до концепта»**

Наименование разделов, тем		Объем времени, отведенный на освоение разделов, тем, ак. час					Форма контроля
		Всего	Дистанционные занятия			Самостоятельная работа	
			Всего	Теория	Практика	Всего	
<b>Модуль 1. IT онбординг</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	
1.1	Тема 1. Как настроить доступ к ChatGPT, Midjourney, GPU-DC. Как установить Stable Diffusion	3	1	1	1	2	
<b>Модуль 2. AI в архитектуре: от идеи до концепта</b>		<b>34</b>	<b>23</b>	<b>14</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	Промежуточная аттестация
2.1	Тема 1. Введение в нейросети. Особенности применения нейросетей в архитектуре	4	2	2	0	2	Проверка практического задания
2.2	Тема 2. Дизайн с помощью Midjourney: формирование образа проекта	4	2	2	0	2	Проверка практического задания
2.3	Тема 3. Midjourney: от идеи до образа проекта (семинар)	3	3	0	3	0	

2.4	Тема 4. Знакомство со Stable Diffusion: основные настройки и функции	2	2	2	0	0	
2.5	Тема 5. Введение в ComfyUI	4	2	2	0	2	Проверка практического задания
2.6	Тема 6. Доработка и детализирование эскиза в ComfyUI	2	2	2	0	0	
2.7	Тема 7. ComfyUI: создание рабочего процесса и генерация изображений (семинар)	5	3	0	3	2	Проверка практического задания
2.8	Тема 8. Редактирование изображений Flux Kontext, inpaint, outpaint Вспомогательные сервисы.	2	2	2	0	0	
2.9	Тема 9. ComfyUI: Редактирование изображений и расширенные возможности ComfyUI (семинар)	6	3	0	3	3	Проверка практического задания
2.10	Тема 10. Большие языковые модели и «генерация соответствующего программного кода» для архитекторов.	2	2	2	0	0	
<b>Итоговая презентация проектов</b>		3	3	0	3	0	<b>Защита проектов</b>
<b>Итого</b>		<b>40</b>	<b>27</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	